

**Uchwała nr XXXV/ 510 /2009**  
**Rady Miejskiej Kalisza**  
**z dnia 28 maja 2009 roku**

**w sprawie nadania odznaki Zasłużony dla Miasta Kalisza.**

Na podstawie art.18 ust 1 ustawy z dnia 8 marca 1990r.o samorządzie gminnym ( Dz. U. z 2001 roku Nr 142 poz.1591 z późn. zm.) oraz § 8 ust. 1 Regulaminu nadawania oraz sposobu wręczania, odznaczania i noszenia- Odznaki „Zasłużony dla Miasta Kalisza” stanowiącego załącznik nr 9 do Statutu Miasta Kalisza, będącego załącznikiem do uchwały Nr XVI/226/2004 Rady Miejskiej Kalisza z dnia 26 lutego2004 roku w sprawie uchwalenia Statutu Kalisza - Miasta na prawach powiatu, uchwała się co następuje:

§ 1.

Odznakę Zasłużony dla Miasta Kalisza otrzymują:

1. Filharmonia Kaliska
2. Mirosław Jurek
3. Bożenna Pietniunas
4. ks Prałat Bolesław Stefaniak
5. Uniwersytet im.Adama Mickiewicza

§ 2.

Wykonanie uchwały powierza się Przewodniczącej Rady Miejskiej Kalisza oraz Prezydentowi Miasta Kalisza.

§ 3.

Uchwała wchodzi w życie z dniem podjęcia.

**U z a s a d n i e**  
**do uchwały nr XXXV / 510 /2009**  
**Rady Miejskiej Kalisza**  
**z dnia 28 maja 2009 roku**

**w sprawie nadania odznaki Zasłużony dla Miasta Kalisza**

Tryb składania wniosków na odznakę „Zasłużony dla Miasta Kalisza” był zgodny z Regulaminem nadawania wyróżnień stanowiącym załącznik nr 9 do Statutu Miasta Kalisza i nie budzi zastrzeżeń formalno-prawnych.

**1. Filharmonia Kaliska** - Kalisz, najstarsze polskie miasto, jest jednym z najprężniejszych ośrodków życia muzycznego w Polsce. Twórczo działająca od 35 lat Orkiestra Symfoniczna Filharmonii Kaliskiej postrzegana jest przez artystów i krytykę jako jeden z wyróżniających się zespołów orkiestrowych w kraju - i tym samym jest naszą najlepszą wizytówką, doskonałym wizerunkiem Kalisza w kraju oraz w świecie.

Od sezonu 2006/07 Filharmonia powołała do życia Międzynarodowy Festiwal Muzyczny „Bursztynowy Szlak”, który stał się ważnym wydarzeniem muzycznym. Filharmonia wciąż gości międzynarodowej sławy artystów takich jak: Wanda Wiłkomirska, Janusz Olejniczak, Piotr Paleczny, Rafał Blechacz, Ewa Pobłocka, Wiesław Ochman, Konstanty Andrzej Kulka, Krzysztof Jakowicz, Waldemar Malicki, Izabela Kłosińska, Bernard Ładysz, Marek Pijarowski, Tadeusz Wojciechowski, Bogusław Madey, Leszek Możdżer.

Organizuje także Festiwal Muzyczny Południowej Wielkopolski odbywający się latem w najpiękniejszych zabytkowych obiektach regionu. W 2008 r. orkiestra dokonała pierwszego w Polsce i piątego na świecie wykonania Koncertu Fortepianowego, światowej sławy pianisty polskiego pochodzenia Andre Czajkowskiego. W proponowanych przez siebie programach nie zapomina o odbiorcach różnych generacji

Ostatnie dokonania zespołu to m.in. udział w zakończeniu Ursynowskiego Festiwalu muzycznego w Warszawie z udziałem pianisty Waldemara Malickiego, występ w Filharmonii Wrocławskiej na festiwal Jazztopad w autorskim projekcie Włodka Pawlika, galowy koncert muzyki filmowej Zbigniewa Preisnera, a także koncerty w Berlinie i Brukseli. Na przestrzeni ostatnich sezonów Filharmonia była animatorem nowych projektów muzycznych (np. Międzynarodowy Festiwal Perkusyjny) a dzięki wspólnej inicjatywie z Teatrem Wielkim w Poznaniu powstała w naszym mieście Scena Operowa.

Koncertująca z bardzo bogatym repertuarem Filharmonia Kaliska zachwyca i fascynuje, zdobywa serca i zastępy kolejnych melomanów, zadziwia bogatym repertuarem i wszechstronnością talentów wykonawców, niosąc sławę Kalisza daleko, poza jego granice.

Uskrzydłona, pod kierownictwem artystycznym i batutą dr. Adama Klocka, Filharmonia Kaliska, przepięknie promuje Kalisz, Miasto młode duchem i talentami, wierne tradycji i służące mieszkańcom. w sposób szczególny – dorobkiem kultury, poziomem wiedzy i umiejętnościami muzycznymi.

**2. Mirosław Jurek** kaliszaniec od urodzenia. Inicjator i współzałożyciel Towarzystwa Przyjaciół Ziemi Kaliskiej. Radny Rady Miejskiej Kalisza : w latach 1994- 1998 Przewodniczący Komisji Kultury, Kultury Fizycznej i Turystyki, a od października 1998 roku do 2002 roku wiceprzewodniczący Rady. Znany działacz społeczny na rzecz dzieci i młodzieży- zwłaszcza

najbiedniejszych. Organizator akcji charytatywnej „Mały Kaliszanie”- Pomóż Dziecku i inicjator zbiórki pieniędzy wśród radnych na zakup mieszkań dla wychowanków Domu Dziecka w Kaliszu. Od najmłodszych lat związany z harcerstwem, pełnił kolejno funkcję drużynowego, komendanta szczepu, Komendanta Chorągwi Kaliskiej ZHP, Komendanta Hufca Kalisz.

Tę ostatnią funkcję pełni nieprzerwanie od 1986 r. do chwili obecnej tj do 2009 r. W tym okresie wyróżnia się działalnością na rzecz dzieci i młodzieży, a szczególnie dzieci niepełnosprawnych i biednych nie tylko z Kalisza, ale także z powiatu kaliskiego. Od wielu lat jest jednym z największych organizatorów wypoczynku letniego i zimowego. Są to biwaki, obozy harcerskie, a także turnusy dla dzieci i młodzieży nieorganizowanej w ZHP. Wymienione wyżej formy wypoczynku pod namiotami, blisko natury- zawsze cieszyły się ogromnym zainteresowaniem. Przez wiele lat w popularnym Jarosławcu oraz na stacji harcerskiej w Szale wypoczywały tysiące dzieci i młodzieży.

Ogromnym przedsięwzięciem jest organizowanie zajęć pozalekcyjnych oraz letniego i zimowego wypoczynku dla dzieci niepełnosprawnych i z rodzin patologicznych.

Na uwagę zasługuje fakt, że Hufiec nie otrzymuje żadnych dotacji finansowych, a swoją działalność prowadzi dzięki akcjom zleconym, sponsorom, a przede wszystkim dzięki zaangażowaniu rzeszy pracujących całkowicie społecznie. instruktorów, skupionych wokół Harcmistrza Mirosława Jurka.

Często do druha Jurka, do siedziby Komendy Hufca przychodzą po pomoc ludzie z ulicy. Wiedzą, że harcerz- jak Go często nazywają- pomocy nie odmówi. Nawiązał w tym celu współpracę z Kościołem i organizacjami charytatywnymi.

Na jego pomoc przy organizacji różnych uroczystości zawsze mogą liczyć władze naszego miasta, a także liczne organizacje społeczne i kościelne. Szczególnie dało się to zauważyć podczas organizowania wielkich jubileuszy. Dzieci i młodzież podczas tych uroczystości otrzymuje wartościową lekcję patriotyzmu i uczy wykonywania społecznego obowiązku. Dowodem uznania dla harcerzy za tą działalność są liczne podziękowania ze strony organizatorów.

Cała działalność zawodowa i społeczna Mirosława Jurka była dostrzegana pozytywnie zarówno przez władze państwowe jak i resortowe czego wyrazem były liczne odznaczenia, wyróżnienia i nagrody. Również w czerwcu 2007 r. z okazji święta Miasta Kalisza jego działalność na rzecz dzieci i młodzieży, a także na rzecz całego społeczeństwa Kalisza docenił Prezydent Miasta Kalisza przyznając Mu medal „Przyjaciel Miasta Kalisza”

**3. Bożenna Pietniunas** rodowita Kaliszanka, długoletni dyrektor Domu Pomocy Społecznej Kaliszu, niegdyś przy ul. Zubrzyckiego, który zamknięto z uwagi na zły stan techniczny. Dlatego też, będąc wówczas radną Komisji Zdrowia, zabiegała, by w Kaliszu wybudować nowy dom. W ten sposób powstał Dom Pomocy przy ul. Winiarskiej.

Pani Bożenna jest osobą ambitną, o wysokiej kulturze osobistej, znającą problemy ludzkie, toteż przechodząc na za emeryturę nie zaprzestała interesować się sprawami ludzkimi i w dalszym ciągu pomaga tym, którzy tej pomocy oczekują. W 2000 r. została prezesem „Schroniska dla Bezdomnych Mężczyzn im. Św. Brata Alberta w Kaliszu” i podjęła uwieńczone sukcesem starania o pozyskanie pieniędzy z Funduszu Holenderskiego na Centralną i Wschodnią Europę na budowę nowego schroniska. Udało się. Pani Bożenna Pietniunas poświęcając swoje siły i czas, dzięki skromnym dotacjom, prowadzi wciąż schronisko profesjonalnie, poszukuje innych źródeł finansowania, oraz zdobywania żywności, odzieży i wyposażenia. Jednocześnie wspiera i pomaga mężczyznom w wychodzeniu z nałogów, pozyskiwaniu pracy, mieszkań oraz zdobywaniu nowych kwalifikacji. Jest osobą godną naśladowania, rzetelną, sumienną, cieszy się uznaniem wśród Społeczeństwa Kaliskiego i Władz Samorządowych, czego dowodem jest zdobycie tytułu **Złotej Kaliszanki** w 2005 r.

Dziś p. Bożena Pietniunas, nie ustaje w swych wysiłkach i staraniach, nie zważa na trudy i przeciwności losu, zdecydowanie wyciąga pomocną dłoń w stronę zagubionych, skazanych na margines i bezdomnych, ratując ich przed wykluczeniem społecznym. Konsekwentnie zabiega o miejsce do spania, o żywność i odzież.

Buduje siłą ducha i hartem woli oraz ofiarnym sercem Kaliskie Schronisko Brata Alberta. Jest dla przebywających tam ludzi błogosławieństwem i nadzieją. I za to czynimy dziś wdzięczność, bo i zasłużoną dla Miasta jest – pani Bożena Pietniunas wyjątkową.

**4. księdza Prałata Bolesława Stefaniaka Proboszcza Parafii św. Gotarda w Kaliszu** godność Proboszcza Parafii św. Gotarda sprawuje od 1988 roku, aktywnie działając również na rzecz Diecezji Kaliskiej oraz społeczności lokalnej, poprzez podnoszenie standardów i jakości życia mieszkańców, również w sferze świeckiej, Pełni obowiązki dyrektora Studium Życia Rodzinnego, przewodniczy Komisji Duszpasterstwa Rodzin, kieruje działalnością Diecezjalnego Zespołu dla Spraw Obrony Życia „Pro familia”, którego swą siedzibę ma przy Parafii - pracując całkowicie społecznie.

Ksiądz Bolesław Stefaniak wnosi twórczy wkład w tradycje i życie duchowe Kalisza. Jest inicjatorem corocznej diecezjalnej Pielgrzymki „Od Wojciecha do Józefa”, która na stałe wpisała się w krajobraz miasta. Pielgrzymki z całej diecezji przybywają bowiem do patrona Polski- św. Wojciecha, by następnie kaliskimi ulicami udać się do patrona Kalisza i rodzin- św. Józefa.

Pomimo pełnionych obowiązków, znajduje energię i czas na twórczą aktywność wykraczającą daleko poza granice wspólnoty parafialnej, co sprawia, że Jego Osoba wiąże się nierozzerwalnie z wieloma aspektami życia społeczno- kulturalnego naszego miasta.

Życzliwość i przychylność ze strony Proboszcza umożliwiła w 1989 r. reaktywację Chóru „Lira”; szczytającego się tradycjami najstarszego chóru parafialnego w Polsce. Formacja ta uświetnia różne uroczystości w Parafii i w Kaliszu, a także dzięki partnerskim kontaktom z holenderskim Heerhugoward, reprezentuje nasze miasto w ramach wymiany międzynarodowej.

Na podkreślenie zasługuje także opieka udzielana Regionalnemu Zespołowi Folklorystycznemu „Piwonice”, który po utracie lokalu znalazł gościnę w pomieszczeniach parafialnych, a dzięki stałej trosce proboszcza może pielęgnować folklor Ziemi Kaliskiej. Jest to jedyny zespół ludowy działający w naszym mieście, kultywujący dawne zwyczaje w dziedzinie: muzyki, śpiewu, tańca oraz obrzędowości.

Ważne miejsce w pracy Księdza Prałata zajmuje troska o potrzebujących, zwłaszcza zaś o dzieci z rodzin ubogich, które Parafia otacza opieką, prowadząc zajęcia wyrównawcze, udzielając pomocy przy odrabianiu lekcji, organizując zajęcia rekreacyjne oraz posiłki. Podczas wakacji zwykle organizowane są półkolonie. Świetlica ta prowadzona i utrzymywana jest ze środków własnych Parafii.

Działania księdza Proboszcza oraz jego pozytywny wpływ na otoczenie, zaszczyliły w innych potrzebę niesienia pomocy i udzielania wsparcia innym. Powszechnie znana jest troska Księdza Stefaniaka o zabytkowe świątynie powierzone jego pieczy- jedyny kaliski drewniany kościół św. Wojciecha na Zawodziu (filialny kościół Parafii św. Gotarda) i neogotycka parafialna świątynia św. Gotarda.

Na podkreślenie zasługuje zaangażowanie Księdza Prałata w działania zmierzające do wyeksponowania Zawodzia jako kolebki miasta. Od wielu lat Ksiądz Stefaniak współpracuje z Muzeum Okręgowym Ziemi Kaliskiej, organizując różnorodnych plenerowe imprezy na terenie Rezerwatu Archeologicznego- *Kaliskiego Grodu Piastów*.

Opieką i troską ks. B. Stefaniaka otoczone jest również Kaliskie Towarzystwo Wioślarskie, które, każdy kolejny sezon rozpoczyna uroczystą mszą świętą przy kościele Św. Wojciecha, celebrowaną przez swego duszpasterza- Księdza Prałata Bolesława Stefaniaka.

Dotychczas wskazanie dziedziny aktywności ks. Bolesława Stefaniaka nie wyczerpują jednak wszystkich kierunków Jego społecznego zaangażowania. W tym miejscu zaakcentować trzeba także stałą współpracę z Radą Osiedla „Rypinek”, Kaliskim Bractwem Strzelców Kurkowych, szkołami i środowiskiem akademickim. Ksiądz Prałat pełni też obowiązki kapelana Stowarzyszenia „Wszystko dla Kalisza”.

**5. Uniwersytet im. Adam Mickiewicza.** W tym roku mija 25 lat gdy w Kaliszu – najstarszym z polskich miast – zaistniały struktury Uniwersytetu im. A. Mickiewicza w Poznaniu, dając bardzo solidne podwaliny pod powstanie szkolnictwa wyższego w Grodzie nad Prosną.

Tym samym Miasto nasze wskrzesiło piękne tradycje kształcenia na poziomie wyższym, które sięgają XII wieku.

Niewątpliwie dopiero XX wiek, a ściślej rok 1984 wpisuje się w bardzo długie dzieje Miasta jako rok powstania zaocznych studiów magisterskich. I choć splendoru przydawały Miastu liczne zaoczne studia wyższych uczelni technicznych z Łodzi i Poznania, to szczególnym przedmiotem chluby i wyjątkowej satysfakcji jest Uniwersytet, którego kadra naukowa jak i studenci przysporzyli polskiej nauce i naszemu Miastu wiele sławy.

Utworzenie Kolegium Pedagogiczno – Artystycznego dało początek samodzielności studiów uniwersyteckich w Kaliszu.

Z biegiem lat pojawiły się nowe zakłady a dotychczasowe ulegały przekształceniom. Wraz z nimi rangę Uczelni Kaliskiej podnosiły także autorytety naukowe jak: prof. art. Andrzej Niekrasz, prof. Jerzy Rubiński, prof. dr hab. Dzierżymir Jankowski, prof. dr hab. Wita Szulc, prof. dr hab. Marian Walczak, prof. dr hab. Jan Grzesiak i wielu inny naukowców.

Wsparcie Miasta, które przekazało nieodpłatnie Uniwersytetowi kompleks budynków przy ul. Nowy Świat 28 – 30 i nieruchomość przy Częstochowskiej 140a a także grunty dziś już zabudowane nowym gmachem sali koncertowej oraz parkingami, podkreśliło rangę uczelni i okazało się być wyrazem docenienia przez Miasto kulturotwórczej i naukowej roli Uniwersytetu.

Dzięki uchwale podjętej przez Senat UAM 25 marca 2002r. o przekształceniu Instytutu w Wydział Pedagogiczno – Artystyczny z dniem 1 września 2002r. dano początek pełnoprawnej jednostce Uczelni, która świętuje dziś swoje ćwierćwiecze, swój wielki i piękny jubileusz godny najwyższych słów uznania, podziwu i podziękowań a także zaszczytnego miana: „Zasłużony dla Miasta Kalisza”.

