

**Uchwała Nr XLVII/636/2014
Rady Miejskiej Kalisza
z dnia 22 maja 2014 roku**

w sprawie nadania godności Honorowego Obywatelstwa Miasta Kalisza.

Na podstawie art.18 ust. 2 pkt 14 ustawy z dnia 8 marca 1990 r. o samorządzie gminnym (Dz. U. z 2013 r., poz. 594 z późn. zm.) oraz § 1 i § 5 załącznika Nr 8 do Statutu Miasta Kalisza, stanowiącego załącznik do uchwały Nr XVI/226/2004 Rady Miejskiej Kalisza z dnia 26 lutego 2004 roku, w sprawie uchwalenia Statutu Kalisza – Miasta na prawach powiatu (Dz. Urz. Woj. Wielk. z 2013 r. poz. 3324) uchwała się, co następuje:

§ 1.

Nadaje się godność Honorowego Obywatelstwa Miasta Kalisza

Włodzimierzowi Pawlikowi.

§ 2.

Wykonanie uchwały powierza się Przewodniczącemu Rady Miejskiej Kalisza oraz Prezydentowi Miasta Kalisza.

§ 3.

Uchwała wchodzi w życie z dniem podjęcia.

Uzasadnienie
do uchwały Nr XLVII/636/2014
Rady Miejskiej Kalisza
z dnia 22 maja 2014 roku

w sprawie nadania godności Honorowego Obywatelstwa Miasta Kalisza.

Wniosek o nadanie Włodzimierzowi Pawlikowi godności Honorowego Obywatelstwa Miasta Kalisza jest zgodny z Regulaminem nadania godności Honorowego Obywatelstwa Miasta Kalisza, stanowiącym załącznik Nr 8 do Statutu Kalisza – Miasta na prawach powiatu.

Włodzimierz Pawlik jest polskim kompozytorem, pianistą jazzowym, pedagogiem, twórcą bezprecedensowego, światowego sukcesu płyty „Night in Calisia”, uhonorowanej w 2014 roku nagrodą amerykańskiej Narodowej Akademii Fonograficznej.

„Night in Calisia” jest pierwszą polską płytą jazzową, która otrzymała najbardziej uznaną nagrodę muzyczną na świecie. Dla naszego miasta, poza względami artystycznymi i prestiżowymi, nie do przecenienia pozostaje wartość popularyzatorska. Nagrodzony dysk doskonale promuje Kalisz – gród na historycznym Szlaku Bursztynowym, o którym szerokie światowe grono wykonawców, krytyków, słuchaczy oraz recenzentów życia muzycznego usłyszało w dniu 26 stycznia bieżącego roku w Los Angeles podczas dorocznej ceremonii wręczenia nagród Grammy.

Do upowszechniania informacji o Kaliszu, jego 1850-letniej historii, a także bogatych tradycjach muzycznych, znacząco przyczynia się pan Włodzimierz Pawlik, który wymieniał wielokrotnie najstarsze z polskich miast podczas uroczystości w Los Angeles. Dodatkowo, artysta szeroko wypowiada się o Kaliszu, podkreślając jego walory i kulturotwórczy klimat, w licznych wywiadach dla międzynarodowych rozgłośni radiowych i stacji telewizyjnych oraz w serwisach informacyjnych.

Włodzimierz Pawlik skomponował Suitę „Night in Calisia” na zlecenie Filharmonii Kaliskiej z okazji jubileuszu 1850-lecia *Ptolemeuszowej Kalisii*. Zarówno jej wartość artystyczną, jak i intelektualną, doceniają eksperci branży muzycznej i melomani na całym świecie.

Wraz z międzynarodowym sukcesem płyty, wzrosło też zainteresowanie polskim jazzem, a także najstarszym z polskich miast, gdzie zrodziła się inspiracja do powstania dzieła. Odbiorcy są w pełni zgodni, że na światowy sukces złożyły się walory artystyczne suit, nawiązującej do najlepszych tradycji jazzu amerykańskiego, a zarazem kunszt wykonawców: Orkiestry Symfonicznej Filharmonii Kaliskiej pod

dyrekcją Adama Klocka, tria jazzowego w składzie, Włodek Pawlik – fortepian, Paweł Pańta – kontrabas, Cezary Konrad – perkusja, a także występującego gościnnie znakomitego trębacza amerykańskiego Randy`ego Breckera.

Pan Włodzimierz Pawlik, choć nie wywodzi się z naszego miasta, związał się z nim sentymentalnie. Wieloletnie, udane, kontakty z Filharmonią Kaliską, zrealizowane wspólnie z Orkiestrą Symfoniczną, doskonale odbierane przedsięwzięcia artystyczne, na czele ze światowej sławy projektem Amber Road, w ramach którego powstała Suita „Night in Calisia”, uczyniły z artysty obywatela najstarszego z polskich miast – identyfikowanego i kojarzonego z nadprośniańskim grodem. Nadając godność Honorowego Obywatela Miasta Kalisza, pragniemy wyrazić podziękowanie panu Włodzimierzowi Pawlikowi za talent, który piękno nagrodzonych akordów, wtopił w bursztyn najnowszej historii Kalisza.