

Zarządzenie Nr 414/2020
Prezydenta Miasta Kalisza
z dnia 21 lipca 2020 r.

w sprawie nadania tytułu „Honorowy Przyjaciel Kalisza”

Na podstawie art. 31 i art. 33 ust. 1 ustawy z dnia 8 marca 1990 r. o samorządzie gminnym (Dz.U. z 2020 r. poz. 713) oraz § 1 zarządzenia Nr 219/2019 Prezydenta Miasta Kalisza z dnia 19 kwietnia 2019 r. w sprawie zasad nadania tytułu „Honorowy Przyjaciel Kalisza” zarządza się, co następuje:

§ 1

1. W uznaniu zasług dla Kalisza nadaje się tytuł „Honorowy Przyjaciel Kalisza”:

- 1) Barbarze Wiesławie Pawlak;
- 2) Wiesławowi Andrzejowi Ożminie;
- 3) profesor Katarzynie Kędzierskiej.

2. Charakterystykę uhonorowanych osób zawierają załączniki od nr 1 do nr 3 do zarządzenia.

§ 2

Wykonanie zarządzenia powierza się Naczelnikowi Kancelarii Prezydenta Miasta.

§ 3

Zarządzenie podlega publikacji w Biuletynie Informacji Publicznej.

§ 4

Zarządzenie wchodzi w życie z dniem podpisania.

Prezydent Miasta Kalisza
/.../
Krystian Kinastowski

Załącznik Nr 1
do zarządzenia Nr 414/2020
Prezydenta Miasta Kalisza
z dnia 21 lipca 2020 r.

Barbara Pawlak

Urodziła się w Kaliszu i mieszka tu do dzisiaj. Po prawie 35 latach pracy zawodowej zajęła się działalnością społeczną na rzecz ludzi chorych na cukrzycę.

W 1989 r. założyła w Kaliszu Koło Terenowe Polskiego Stowarzyszenia Diabetyków i rozpoczęła bardzo bogatą, różnorodną działalność, której nadrzędnym celem było szerzenie wiedzy o chorobie, świadomość wpływu na jej przebieg, dostęp do dobrego leczenia oraz jak najlepsza jakość życia diabetyków. Sama chorując na cukrzycę, знаła te wszystkie problemy i dobrze wiedziała jak pomagać. Przede wszystkim chciała pomagać.

Do realizacji przedsięwzięć podejmowanych przez panią Barbarę zawsze chętnie przyłączali się mieszkańcy Kalisza.

20 lat później, w roku 2009, z inicjatywy pani Barbary, doszło do przekształcenia Koła w samodzielną jednostkę, tj. Kaliskie Stowarzyszenie Chorych na Cukrzycę, którego prezesem jest do dziś.

Uczestniczyła w spotkaniach szkoleniowych, realizowanych dla organizacji pozarządowych. Dzięki zdobytej wiedzy, kierowała działalnością Stowarzyszenia z coraz większą skutecznością. Jej działania skierowane są nie tylko do ludzi chorych – członków Stowarzyszenia - ale również społeczności Kalisza; obejmują one coraz więcej akcji profilaktycznych.

To z jej inicjatywy, przy wsparciu Urzędu Miasta Kalisza, zrealizowano wiele ważnych, wartościowych projektów:

- profilaktycznych, np. coroczne badania poziomu cukru we krwi dla mieszkańców miasta w związku z obchodami Światowego Dnia Walki z Cukrzycą,
- dla diabetyków, np. „Jak żyć z cukrzycą”, „Warsztaty edukacyjne dla chorych na cukrzycę”, comiesięczne spotkania edukacyjne z diabetologiem oraz wiele innych.

W ten sposób pani Barbara Pawlak, dzięki swojej wielkiej pasji działania, zaangażowaniu społecznemu i wrażliwości na potrzeby drugiego człowieka stworzyła organizację, która realizuje działania prozdrowotne w Kaliszu.

Stowarzyszenie jest cenną wizytówką naszego Miasta.

Pani Barbara z wielkim zaangażowaniem realizuje założone cele, często kosztem własnego wypoczynku, nie oczekując nic w zamian. Co bardzo ważne, swoim zapalem zaraża i potrafi zaangażować do wspólnego działania wiele innych osób.

Mimo zmagania się z własną chorobą, jest niestrudzona i nigdy nie utraciła woli pomagania innym. Z całą pewnością powinna dołączyć do grona zacnych osób uhonorowanych przez władze Miasta Kalisza.

Prezydent Miasta Kalisza
/.../
Krystian Kinastowski

Wiesław Andrzej Ożmina

Artysta rzeźbiarz, medalier. Urodził się 16 października 1943 r. w Kaliszu, zmarł 14 kwietnia 2013 r. Pochowany został na kaliskim Cmentarzu Rzymskokatolickim.

Ukończył Państwową Wyższą Szkołę Sztuk Plastycznych we Wrocławiu na Wydziale Projektowanie Rzeźbiarskie, Rzeźba Architektoniczna i Studyjna, od 1972 r. należał do Związku Polskich Artystów Plastyków.

Zaprojektował i wykonał 18 monumentalnych pomników, 40 płaskorzeźb, około 150 medali i medalionów, ponad 60 statuetek. Był prekursorem sztuki medalierskiej w Kaliszu i jej niedoścignionym mistrzem. Brał udział w ponad 30 wystawach krajowych i zagranicznych. Był laureatem nagrody za wykonanie Pomnika Pokoju w Nagasaki, w Japonii w 1991 r.

W latach 70. ubiegłego wieku pracował w Muzeum Okręgowego Ziemi Kaliskiej w Dziale Historii Sztuki i Dziale Organizacji Wystaw. W latach 80., jako pracownik dydaktyczny, tworzył Pracownię Rzeźby Kaliskiej w Zakładzie Wychowania Plastycznego Uniwersytetu Adama Mickiewicza w Kaliszu.

Obok twórczości artystycznej, Wiesław Andrzej Ożmina prowadził również prace konserwatorskie w kraju i poza jego granicami: m.in. w Stanach Zjednoczonych, Niemczech i na Słowacji. Do najważniejszych zrealizowanych przedsięwzięć należą przeprowadzona w 1993 roku konserwacja i rekonstrukcja w Katedrze św. Elżbiety (XIV w) w Koszycach oraz zrealizowana rok później rekonstrukcja rzeźby w Poczdamie.

Dla Państwowej Wyższej Szkoły Zawodowej im. Prezydenta Stanisława Wojciechowskiego w Kaliszu zrealizował ponad 20 prac: popiersie patrona, stojące przed Collegium Novum, tablice upamiętniające ojców-założycieli kaliskiej PWSZ: prof. Czesława Glinkowskiego w budynku Rektoratu, prof. Tadeusza Pisarskiego w Collegium Medicum i prof. Janusza Kutznera w Collegium Mechanicum, kilka statuetek, jubileuszowy medalion i kilkanaście medali. Jako artysta plastyk zaprojektował również pierwszy logotyp uczelni.

Wiesław Andrzej Ożmina jest autorem dzieł, które wrosły w krajobraz najstarszego z polskich miast. Wśród najczęściej wymienianych znajdują się: tablica upamiętniająca Gaukinderheim poświęcona pamięci germanizowanych dzieci polskich, Pomnik Katyński, obelisk Obrońców Westerplatte, medaliony z podobiznami sławnych kaliszan: Marii Dąbrowskiej, Adama Asnyka, Marii Konopnickiej i Stefana Szolca-Rogozińskiego. Dzieła rzeźbiarza są powszechnie spotykane we wszystkich kaliskich kościołach.

Jednym z najsłynniejszych dzieł artysty jest wykonana w 2000 roku statua Chrystusa na Golgocie w Sadowcu w klasztorze oo. Pasjonatów. W następnych latach powstały kolejne dwie monumentalne postaci: Matki Boskiej i św. Jana Ewangelisty.

Wiesław Andrzej Ożmina jest autorem pomnika przyjaźni Kalisza i Heerhugowaard, wykonanego w 2002 roku na zamówienie strony holenderskiej; dzieło pt. „Kwiat – pąk. Pulsujące serce” zdobi dziś centrum partnerskiego miasta. Natomiast kamień pamięci jego autorstwa przypomina pielgrzymom odwiedzającym Wadowice, że na szlaku pielgrzymek

błogosławionego Jana Pawła II znalazł się w 1997 roku Kalisz.

Ostatnim dziełem, które wpisało się w pejzaż miasta jest pamiątkowa tablica u zbiegu ul. Zamkowej i Głównego Rynku, poświęcona Fryderykowi Chopinowi i jego związkom z najstarszym polskim miastem, odsłonięta uroczystie w 2010 roku.

W okresie stanu wojennego w Polsce współpracował z „Solidarnością” i kościołem. Projektował w kościele oo. Jezuitów żłobek na Boże Narodzenie, czy grób Pana Jezusa na Wielki Piątek odzwierciedlające dobrze ówczesną „wojenną” rzeczywistość. Czynił to zawsze bezinteresownie.

W swej twórczości promował uniwersalne wartości bliskie sercu każdego człowieka; zdobywając zaś nagrody i wyróżnienia, biorąc udział w wystawach krajowych i zagranicznych, promował rodzinne miasto - Kalisz i Wielkopolskę. W sumie jego prace można było zobaczyć na kilkudziesięciu wystawach w wielu polskich miastach: Poznaniu, Wrocławiu, Świnoujściu, na Zamku Królewskim na Wawelu, w warszawskiej Zachęcie, ale również w Madrycie, Rawennie, Erfurcie, Hannowerze, Norymberdze, Gocie i Wiedniu.

W 2004 r. wystawą retrospektywną w Galerii Sztuki Współczesnej BWA obchodził jubileusz 35-lecia pracy artystycznej, gdzie odbyła się premiera albumu „Ożmina. W marmurze i brązie”; znalazł się też w Złotej Dziesiątce osób nominowanych do tytułu „Kaliszanina Roku” z ramienia Stowarzyszenia Społeczno-Kulturalnego Kaliszanie 2000.

Prace Wiesława Ożminy znajdują się w zbiorach na terenie Polski, m.in. w Muzeum Sztuki Medalierskiej we Wrocławiu, oraz poza granicami kraju: w Niemczech, Austrii, we Włoszech, Holandii, Szwecji, Hiszpanii, Izraelu, USA, Azji, Korei Południowej, Japonii, jak również w rękach prywatnych kolekcjonerów.

Został odznaczony Złotym Krzyżem Zasługi, Srebrnym Medalem Opiekuna Miejsc Pamięci Narodowej, odznaką Ministra Kultury i Sztuki „Zasłużony Działacz Kultury” oraz odznaką Zasłużony dla Województwa Wielkopolskiego.

Za swoje zasługi został wpisany do rejestru księgi Who Is Who.

Najważniejsze realizacje:

1. Bolesław Rumiński, płaskorzeźba, aluminium, NOT w Kaliszu, 1973
2. Władysław Broniewski, płaskorzeźba, żeliwo, Szkoła Podstawowa nr 14 w Kaliszu
3. Mikołaj Kopernik, rzeźba, beton, III Liceum im. Mikołaja Kopernika w Kaliszu, 1975
4. Medalion Adama Asnyka, beton, I Liceum im. Adama Asnyka w Kaliszu, 1976
5. Adam Mickiewicz, płaskorzeźba, brąz, Śmiałów, 1981
6. Armia Krajowa, płaskorzeźba, brąz, Kościół Franciszkanów w Kaliszu, 1982
7. Pomnik 70-lecia zburzenia Kalisza w 1914 roku, brąz/granit/beton, Kalisz, 1984
8. Stanisław Staszic, płaskorzeźba, brąz, Technikum Samochodowe w Kaliszu, 1984
9. Srebrna trumienka z płaskorzeźbami i medalionami dla relikwii Błogosławionej Jolenty, fundatorki Kościoła oo. Franciszkanów w Kaliszu, 1985
10. Pomnik Strażaka, Straż Pożarna w Kaliszu, beton metalizowany, 1985
11. Medalion Adama Asnyka, brąz, Wojewódzka Biblioteka Publiczna im. Adama Asnyka, 1986
12. Pomnik Służby Więziennej, granit/brąz, Kalisz-Szczypiorno, 1987
13. Matka Boska Królowa Polski, rzeźba, sztuczny kamień, tympanon Kościoła pw. NMP Królowej Polski na Majkowie, Kalisz, 1988
14. Alfons Parczewski, płaskorzeźba, brąz, Książnica Pedagogiczna w Kaliszu, 1995
15. Tadeusz Kubalski, płaskorzeźba, brąz, foyer Teatru im. Wojciecha Bogusławskiego w Kaliszu, 1996

16. Jan Paweł II, płaskorzeźba, brąz, Wyższe Seminarium Duchowne w Kaliszu, 1997
17. Jan Paweł II, płaskorzeźba, brąz, park przy Kościele św. Józefa w Kaliszu, 1997
18. Jan Paweł II, płaskorzeźba, brąz, Kościół św. Józefa w Kaliszu, 1998
19. Jan Paweł II, płaskorzeźba, brąz, Katedra św. Mikołaja w Kaliszu, 1998
20. Kardynał Stefan Wyszyński, płaskorzeźba, brąz, Katedra św. Mikołaja w Kaliszu, 2001
21. „Aktor Cieślak”, płaskorzeźba, brąz w Teatrze im. Wojciecha Bogusławskiego w Kaliszu, 2007
22. Prezydent Stanisław Wojciechowski, popiersie, brąz, PWSZ w Kaliszu, 2009
23. Fryderyk Chopin, pomnik przyścienny, brąz, marmur czarny w Kaliszu, 2010

Medalierstwo:

1. XX lat WSK Kalisz
2. 200 lat I Liceum im. A. Asnyka w Kaliszu
3. Maria Konopnicka
4. Epitafium dla Rubensa
5. Mikołaj Kopernik z okazji 500-lecia
6. 175-lecie sceny kaliskiej – XV Kaliskie Spotkania Teatralne ‘1975
7. Przegląd Amatorskiego Ruchu Artystycznego
8. Ogólnopolska Konferencja Naukowa Historyków w Kaliszu
9. Grand Prix XVI Kaliskich Spotkań Teatralnych
10. 20-lecie tygodnika „Ziemia Kaliska”
11. 70 lat Biblioteki Publicznej im. Adama Asnyka w Kaliszu
12. 160 lat Kaliskiego Towarzystwa Muzycznego
13. 140. rocznica urodzin Adama Asnyka – X Zjazd Asnykowców
14. Konkurs recytatorski im. Adama Asnyka
15. 180 lat Teatru im. Wojciecha Bogusławskiego w Kaliszu
16. Kaliska Orkiestra Symfoniczna
17. 60 lat działalności artystycznej prof. K. Wilkomirskiego
18. Polski Związek Chórów i Orkiestr Oddział w Kaliszu
19. Konkurs recytatorski im. Marii Konopnickiej
20. W 100-lecie wyprawy Stefana Szolca-Rogozińskiego do Afryki
21. 35-lecie Spółdzielni Pracy „MODELANA”
22. I Zjazd Absolwentów Technikum Samochodowego
23. Tadeusz Kulisiewicz
24. 40-lecie Spółdzielni Pracy „MODELANA”
25. Maria Dąbrowska – w setną rocznicę urodzin /1989/
26. 20 lat SCHOLA CANTORUM Kalisz /1998/
27. 50-lecie Koła Łowieckiego nr 37 w Kaliszu /1998/
28. 10-lecie Zrzeszenia Dzieci Polskich Germanizowanych przez Reżim Hitlerowski /2000/
29. GLORIA VICTIS /2002/

Prezydent Miasta Kalisza

/.../

Krystian Kinastowski

Załącznik Nr 3
do zarządzenia Nr 414/2020
Prezydenta Miasta Kalisza
z dnia 21 lipca 2020 r.

Profesor Katarzyna Kędzierska

Profesor Katarzyna Kędzierska jest absolwentką I Liceum Ogólnokształcącego im. Adama Asnyka w Kaliszu, klasy o profilu biologiczno-chemicznym. W 1991 roku wraz z rodziną wyjechała do Australii do Melbourne, gdzie ukończyła studia, Bachelor of Science (hons), z główną specjalizacją w immunologii na Monash University w Melbourne. Po studiach obroniła tytuł doktora, badając odporność na zakażenie wirusem HIV i mechanizmy chorobotwórczości tej choroby.

Po skończeniu doktoratu pracowała z laureatem Nagrody Nobla, profesorem Peterem Doherty na University of Melbourne. Od 2017 roku jest profesorem immunologii w katedrze mikrobiologii i immunologii, a także pełni funkcję kierownika Laboratorium Ludzkich Komórek T w Doherty Institute of Infection and Immunity. Profesor Kędzierska jest autorką niezależnych badań nad uniwersalną odpornością na ludzkie wirusy grypy.

O profesor Katarzynie Kędzierskiej zrobiło się ostatnio głośno za sprawą badań jej zespołu nad zwalczaniem wirusa Covid-19. Zespół, któremu przewodzi pani profesor, zidentyfikował 4 typy komórek odpornościowych, które pomagają zwalczać wirusa. Badania te mogą przełożyć się na skuteczność i tempo wprowadzenia szczepionki. Odkrycie to jest ważne, ponieważ pokazuje, że zdrowy organizm może zwalczyć koronawirusa za pomocą systemu odpornościowego, podobnie jak inne infekcje, np. grypę. To szczegółowe odwzorowanie sposobu, w jaki układ odpornościowy pacjenta reaguje na Covid-19, ujawniło jednocześnie broń do pokonania tego wirusa. O tym odkryciu mówił cały świat. Osiągnięcia pani profesor nie tylko należą do wybitnych, ale również mają realne przełożenie na nasze zdrowie.

Pani profesor jest wzorem do naśladowania. Jej ambicja, wiedza i praca są godne podziwu. Mogą zainspirować wielu młodych ludzi do podjęcia kariery naukowej.

Prezydent Miasta Kalisza
/.../
Krystian Kinastowski